

Sabine Dehnel lebt und arbeitet in Berlin / lives and works in Berlin

1971	geboren in Ludwigshafen am Rhein
1992-1993	Amsterdam, Niederlande
1993-1999	Studium der Bildenden Kunst und der Philosophie an der Akademie für Bildende Künste der Johannes-Gutenberg-Universität, Mainz; Schwerpunkt: Klasse für Malerei bei Prof. Friedemann Hahn und Klasse für Fotografie bei Prof. Vladimir Spacek
1999	1. Staatsexamen in Kunst und Philosophie
1999	Ernennung zur Meisterschülerin
2000-2001	MFA Program, Otis College of Fine Arts and Design, Los Angeles, USA
2001	Diplom Freie Bildende Kunst, bei Prof. Friedemann Hahn
seit 2001	freischaffende Künstlerin und Fotografin
2002-2003	Lehrauftrag, Freie Kunstakademie, Mannheim
2003	Lehrauftrag, Akademie der Bildenden Künste, Mainz
2010	Eheschließung mit dem Produktdesigner Andreas Berlin
2011-2012	Mentorin im Projekt Mentoring für Bildende Künstlerinnen des Landes Rheinland-Pfalz
2011-2014	Gründungsmitglied und Gesellschafterin der LSD Galerie Berlin
2012	Geburt der Zwillinge
seit 2014	Salon Autonom mit Anna Lehmann-Brauns

Auszeichnungen und Stipendien / Awards and Scholarships

2018	Artist in Residence, Museum Kunst der Westküste, Föhr
2012	Atelierstipendium, Centro Cultural Andratx, Mallorca, Spanien
2010	Künstlerhaus Edenkoben
2006	Förderstipendium, Parc Saint Leger, c'entre d'art contemporain, Pougues-les-Eaux, Verein zur Förderung der Kunst in der Pfalz
2005	Atelierstipendium, Centro Cultural Andratx, Mallorca, Spanien Förderpreis, Weldekunstpreis für Fotografie, Plankstadt-Schwetzingen
2003	Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems Preis der Universität, Johannes Gutenberg-Universität, Mainz
2002	SCA-Art-Preis, Wien und Mannheim
2000-2001	Jahresstipendium der Rotary Foundation International, Evanston, USA
1999	Symposion, „Von Chaos und Ordnung der Seele II“, Psychiatrische Klinik der Johannes Gutenberg-Universität, Mainz
1998	Förderstipendium der Johannes Gutenberg-Universität, Mainz

Nominierungen / Shortlisted

Vordemberge-Gildewart Förderpreis
Vattenfall Comtemporary
ZVAB Phönix
Stiftungspreis Fotokunst der Alison und Peter Klein Stiftung
Saar-Ferngas Förderpreis

Einzelausstellungen / Solo Shows

- 2016 "11B - Kassandrakomplott", mit Silke Rudolph, Aktionsraum □ 2025 Hamburg
- 2015 "Stay", e-artis Contemporary, Chemnitz
- 2014 „Paradise Black“, mit Anna Lehmann-Brauns, LSD Galerie, Berlin
„Reframing – Übermalen eines Moments“, Galerie Robert Drees, Hannover
- 2013 „Mona“, Museum Wiesbaden
„Drop the thought“, LSD Galerie, Berlin
- 2012 „Skirts“, mit Heidi Lender, Richard Levy Gallery, Albuquerque, USA
- 2011 „Die Dinge des Lebens“, Morgen Contemporary, Berlin
- 2010 „playground“, Martin Asbaek Gallery, Kopenhagen, Dänemark
- 2009 „Solo Project“, 2x2projects, Pulse Miami, USA
„Solo Project“, 2x2projects, Art Amsterdam, Niederlande
„Portraits“, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, Frankreich
- 2008 „Solo Project“, MasArt Galerie, Photo Miami, USA
„Playground“, MasArt Galerie, Barcelona, Spanien (Katalog)
„ailleurs“, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, Frankreich
- 2007 „undercover“, 2x2 Projects, Amsterdam, Niederlande
„eslewhere“, Richard Levy Gallery, Albuquerque, USA
„anderswo“, Galerie Filipp Rosbach, Leipzig
„make up“, Martin Asbaek Projects, Kopenhagen, Dänemark
„Jede Ähnlichkeit ist frei erfunden“, Columbus Art Foundation, Ravensburg (Katalog)
- 2006 „Relocated #1“, Galerie Filipp Rosbach, Leipzig
„In Between“, Rebecca Ibel Gallery, Columbus, Ohio, USA
„Ganze Tage in den Bäumen“, Kunstverein Ludwigshafen (Katalog)
„Inzwischen“, Kunstverein Münsterland, Coesfeld & Kunsthaus Wiesbaden (Katalog)
- 2005 „Camouflage“, Carl Berg Gallery, Los Angeles, USA
„Ohne Begleitung“, Galerie Schuster, Frankfurt
- 2004 „No Holidays“, Galerie Asbaek, Kopenhagen, Dänemark
„Gesten der Erinnerung“ (mit Andrea Esswein), Fruchthalle Kaiserslautern (Katalog)
Rebecca Ibel Gallery, Columbus, Ohio, USA
- 2003 „Malverwandtschaften“, (mit Nicola Stäglich) Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden (Katalog)
„Summertime“, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems
„Spaziergang“, Galerie Schuster und Scheuermann, Berlin
- 2001 Galerie Neuffer am Park, Pirmasens
- 2000 „Nord West Passage II“ (mit Carola Deye), Museen der Stadt Lüdenscheid (Katalog)
„Am Meer“, Galerie Schuster, Frankfurt
- 1999 „Memory“, Galerie Kunstadapter, Wiesbaden
„Heimspiel“, Rudolf-Scharpf-Galerie des Wilhelm-Hack-Museums, Ludwigshafen am Rhein (Katalog)

Gruppenausstellungen / Group Shows

- 2018 "Verborgene Gesichter. Porträts in der Gegenwartskunst", Schloss Agathenburg
"Ladies First", Galerie 2106 Ravensburg, www.galerie2106.de
- 2017 "RELOAD! TRACHT - KUNST - MODE", Museum Kunst der Westküste, Föhr
"Still Alive", Galerie Schmalfuß, Berlin

- "DIALOG # 2 – Imagination", QuadrART Dornbirn, Österreich
- "SALON DER GEGENWART", Hamburg
- "A PROMISE OF TRUTH – Das zeitgenössische Porträt", Galerie Robert Drees, Hannover
- "LOVE", Atelier Schwab, Wertheim, e-artis, Chemnitz
- 2016 "BLITZEIS - Accrochage", Galerie Anja Knoess, Köln
- "DEN WALD VOR LAUTER BÄUMEN...", Museum Frieder Burda, Baden Baden, Museum Haus Löwenberg, Gengenbach
- "DER ZWEITE BLICK - SAMMLUNG BROSKA", Kunsthalle Wiesbaden
- "DELTABEBEN", Mannheimer Kunstverein, Kunsthalle Mannheim, Port-25
- 2015 "Open", Atelier Schwab, Wertheim
- "Jetzt und Weiter", Galerie Anja Knoess, Köln
- "FASHION MEETS ART", Hotel de Rome, Berlin
- 2014 „Fragmente der Vorstellung“, Galerie der Künstler, München
- „UTA – Unter Tausend“, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin
- „100 PLUS - Drive The Change“, Hohlstrasse 100 Zürich
- „20 Jahre-Welde Kunstpreis - eine Retrospektive“, Stadtgalerie Mannheim
- „Am Abgrund - Ansichten XIX“, QuadrART Dornbirn, Österreich
- "LUXUS - a study of luxury from Berlin artists", Deutsches Generalkonsulat New York
- 2013 „Pounds, Shillings & Pence“, LSD Galerie, Berlin
- „Geteilte Zeit“, Kunstverein Villa Streccius, Landau
- 2012 „Out-Look“, Galerie Robert Drees, Hannover
- „Lucy in the Sky with Diamonds“, LSD Galerie, Berlin
- „Summer in the City“, Martin Asbaek Gallery, Kopenhagen, Dänemark
- „Cutting in Soma“, The Wand, Berlin
- 2011 „All together now“, Atelier Frankfurt
- „Unlimited“, MasArt Gallery, Barcelona, Spanien
- 2010 „Falsche Fährte“, Kulturstiftung Schloss Agathenburg
- „Mythos Kindheit“, Kunstverein Ludwigshafen, Ludwigshafen am Rhein (Katalog)
- „Regionale“, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein (Katalog)
- „peripher photographisch“, Galerie Eugen Lendl, Graz, Österreich & Fotoforum Innsbruck, Österreich
- „The story of O: Graduate Fine Arts 1989-2009“, Ben Maltz Gallery, Los Angeles, USA
- 2009 „Innere Landschaften“, Kunsthalle Wilhelmshaven
- „Summer in the City“, Martin Asbaek Gallery, Kopenhagen, Dänemark
- "eins von allen", 10 Jahre Kunst im Abgeordnetenbüro, Mainz
- „The Non-Age“, Kunsthalle Winterthur, Schweiz & Museo Internacional de Arte Contemporáneo, Arrecife/Lanzarote, Spanien
- „Documentos de identidad“, Galeria Sandunga, Granada, Spanien
- 2008 3.Europäischer Monat der Fotografie: Fotografie aus der Sammlung Deutsche Bank, Deutsche Bank Berlin
- „Transformidable! - Übergänge zwischen Fotografie, Installation und Malerei, Muzeul de Arta, Timisoara, Rumänien
- „Die Insel des zweiten Gesichts, Espai Ramón Llull, Palma de Mallorca, Spanien
- „Seaside“, Galerie Filipp Rosbach, Leipzig
- „New Forms in Photography“, 98ten Fine Art Gallery, Irvine, USA
- „Liebe. Love –Paare“, Gustav-Lübcke-Museum Hamm & Ulmer Museum, Ulm (Katalog)
- „Alles – die Columbus Sammlung“, Columbus Art Foundation, Ravensburg

- 2007 „Liebe. Love –Paare“, Museum im Kulturspeicher Würzburg (Katalog)
 „Summer in the City II“, Martin Asbaek Projects, Kopenhagen, Dänemark
 „Neue Malerei. Aus dem Museum Frieder Burda“, Museum im Prediger, Schwäbisch Gmünd
 „Sommer, Sonne, Mond und Sterne“, Bernhard Knaus Fine Art, Mannheim
- 2006 „Summer in the City“, Martin Asbaek Projects, Kopenhagen, Dänemark
 „Grand Ouvert“, Galerie Philipp Rosbach, Leipzig
 „Neue Malerei“- Junge Kunst aus der Sammlung Frieder Burda, Museum Frieder Burda, Baden Baden (Katalog)
 „Transformidable - Übergänge zwischen Fotografie, Installation und Malerei“, Kunstverein Villa Streccius, Landau & Schloß Wiederau (Katalog)
- 2005 „Bilderwechsel III“, Museum Frieder Burda, Baden Baden
 „Emy-Roeder-Preis 2005“, Kunstverein Ludwigshafen (Katalog)
 '... sagt mehr als 1000 Worte' Künstlerische Positionen zum Thema Körpersprache, Fotografieforum Braunau, Österreich (Katalog)
- 2004 „Pfalzpreis für Bildende Kunst 2004“, Pfalzgalerie Kaiserslautern
- 2003 „Emy-Roeder-Preis 2002“, Kunstverein Ludwigshafen (Katalog)
 „Bis ans Ende der Welt“, Kunstverein Konstanz & Kunsthaus Wiesbaden
 Jahresabschlussausstellung der Stipendiaten, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems
- 2002 „Saar-Ferngas-Förderpreis 2002“, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein & Tuchfabrik, Trier (Katalog)
 „SCA-Art-Preis“, Kunstverein Mannheim
- 2001 „Erforschung des Horizonts“, St. Petri Lübeck & Kunsthalle Göppingen (Katalog)
- 2000 „Artidentity“, Saar-Ferngas-Förderpreis 2000, Pfalzgalerie Kaiserslautern (Katalog)
 „Von Chaos und Ordnung der Seele II“, Psychiatrie Universitätsklinik Mainz & Kunstbunker Nürnberg (Katalog)
- 1999 „Found“, Fotogalerie im Palais Jalta, Frankfurt
 „Neuland - Die Landschaft in der zeitgenössischen Fotografie“, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden (Katalog)
- 1997 „1960ff.“ Kunstverein Schwetzingen

Werke in Sammlungen / Works in Collections

Columbus Art Foundation, Ravensburg
 Statens Museum for Kunst, Kopenhagen
 Centro Cultural Andratx - CCA, Andratx, Mallorca, Spanien
 Deutsche Bank
 DZ Bank
 Bundesbank
 Kunstsammlung Vattenfall
 Pizzuti Art Collection
 Landessammlung Reinland Pfalz
 Landessammlung Hessen
 Celebrity Cruises, Equinox, Miami, Oslo, London
 Eileen S. Kaminsky Family Foundation. New York